

## En bitterljuv komedi i dur och moll

Ingmar Bergman fyller hundra och Romateatern, i samarbete med Dramaten, är med och firar. Den 27 juni är det premiär på hans prisbelönta komedi "**Sommarnattens leende**" i Roma klosterruin på Gotland. Regisserar gör gotlänningen **Hugo Hansén**.

**I rollerna:** Lia Boysen, Steve Kratz, Rachel Mohlin, Peter Eggers, Lena Strömdahl, Andreas Rothlin Svensson, Alexandra Drotz Ruhn, Natalie Sundelin, Joel Ödmann m.fl.



Från vänster: Lia Boysen, Steve Kratz, Lena Strömdahl, Peter Eggers, Rachel Mohlin.

Ingmar Bergman beskriver sin film "Sommarnattens leende" som en romantisk komedi. Filmen fick pris i Cannes 1956 för sin "poetiska humor" och har inspirerat storheter som Woody Allen och Stephen Sondheim.

När Romateatern tar sig an detta verk är det i en pinfärsk dramatisering av Nina Pontén med nykomponerad musik av Jacob Norin och scenografi & kostym av Marcus Olson. I klosterruinen blir Bergmans film dramatik med sång och musik, flirt och romantik, komik och erotik. En bitterljuv komedi i både dur och moll!

### **Sommarnattens leende**

"Sommarnattens leende" utspelar sig 1901 i en liten svensk småstad med omnejd och är känd för sin fräcka dialog och sitt färgstarka persongalleri.

Bin surrar i rosenbuskarna, krocketkloten rullar över den soldränkta gräsmattan, isen klirrar i saftglaset och champagnen ligger på kylning i bersån. Men under ytan döljer sig ensamhet och förtvivlan. I hemlighet smids raffinerade planer under parasollen och när skymningen sakta

sänker sig stiger undertryckta känslor upp till ytan. Med hjälp av ett magiskt vin, en makalös säng och en omgång rysk roulette ställs liknöjd livslögn mot ungdomligt begär i den ljusa sommarnatten.

Handling:

Advokaten och änklungen Fredrik Egerman, har allt en man kan önska sig. Han är förmögen, har en ny ung vacker hustru, ett blomstrande förtetag och en vuxen framgångsrik son. Varför är han inte tillfreds? Vilken uppsöker han sin forna älskarinna, den berömda aktrisen Desirée Armfeldt. Desirée lovar att hjälpa honom, men det visar sig att hennes avsikter är allt annat än osjälviska...

### **En äkta gute regisserar**

**Hugo Hansén** är född och uppväxt i Burgsvik på Gotland. Han lämnade sin doktorandtjänst i företagsekonomi på Uppsala universitet för att studera teaterregi vid Dramatiska institutet 2003 till 2007. Efter avslutade studier arbetade han i tio år på Stockholms stadsteater där han bland annat regisserade den publik- och kritikerrosade föreställningen "**Petra von Kants bittra tårar**" av Rainer Werner Fassbinder.

När Hugo nu står för regin av "**Sommarnattens leende**" på Romateatern är det varken första eller sista gången han arbetar med texter av Ingmar Bergman. 2011 satte han upp "Persona" på Stockholms stadsteater och i höst har hans uppsättning av "Sjunde inseglet" premiär på Uppsala stadsteater.

### **SOMMARNATTENS LEENDE spelas 27 juni - 18 augusti i Roma klosterruin**

Regi: Hugo Hansén

Dramatisering: Nina Pontén

Musik: Jakob Norin

Scenografi & Kostym: Marcus Olson

Mask: Angelica Ekeberg

Desirée Armfeldt : Lia Boysen

Fredrik Egerman: Steve Kratz

Anne Egerman: Nathalie Sundelin

Henrik Egerman: Joel Ödmann

Fru Armfeldt: Lena Strömdahl

Frid: Andreas Rothlin Svensson

Petra: Alexandra Drotz Ruhn

Greve Malcolm: Peter Eggers

Grevinnan Malcolm: Rachel Mohlin

Grevens kalfaktor: Niklas Norborg

Pojken: Albin Carlsson/Nils Stenhammar/Olof Axel Sundberg

Samt: Vide Bergström och Channa Ekberg

Eva Carlberg - VD

Stefan Marling - Konstnärlig ledare

Magnus Byström - Producent

Christer Norrby - Teknisk samordnare

**Länkar**

Hemsida: <http://www.romateatern.se/>

Mer om de medverkande:

<http://www.romateatern.se/arets-forestallning#skadespelare>

<http://www.romateatern.se/om-teatern>

**Information om press & marknadsföring**

Eva Carlberg

070-600 97 66

[eva@romateatern.se](mailto:eva@romateatern.se)